



Consejería de Educación

Pruebas Extraordinarias para la obtención del Título de la ESO

Curso: 2024-25

Centro: IES. BEN ARABI

Localidad: Cartagena

ÍNDICE	Página



Región de Murcia
Consejería de Educación

Pruebas extraordinarias obtención

Título ESO

Curso 2024/2025.

Centro educativo: IES BEN ARABI

Código de centro: 30011776

Localidad: CARTAGENA

1. REFERENTE LEGAL	3
2. FINALIDAD DE LAS PRUEBAS	4
3. REQUISITOS PARA LA SOLICITUD DE REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS	4
4. LUGAR DE CELEBRACIÓN DE LAS PRUEBAS	4
5. ORGANIZACIÓN DE LAS PRUEBAS	4
6. ANEXO I	6



1. REFERENTE LEGAL.

- **La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación**
 - **Artículo 28: Evaluación y promoción**
 - Quienes al finalizar el cuarto curso de educación secundaria obligatoria no hayan obtenido la titulación establecida en el artículo 31.1 de esta ley podrán alcanzarla a través de la realización de pruebas o actividades personalizadas extraordinarias de las materias que no hayan superado, de acuerdo con el currículo establecido por la Administración educativa competente.

- **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.**
 - **Artículo 17. Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria**
 - 5. Quienes, una vez finalizado el proceso de evaluación de cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria, no hayan obtenido el título, y hayan superado los límites de edad establecidos en el artículo 5.1, teniendo en cuenta asimismo la prolongación excepcional de la permanencia en la etapa que se prevé en el artículo 16.7, podrán hacerlo en los dos cursos siguientes a través de la realización de pruebas o actividades personalizadas extraordinarias de las materias o ámbitos que no hayan superado, de acuerdo con el currículo establecido por las administraciones educativas competentes y con la organización que dichas administraciones dispongan.

- **Decreto n.º 235/2022, de 7 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.**
 - **Artículo 22. Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.**
 - 6. Quienes, una vez finalizado el proceso de evaluación de cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria, no hayan obtenido el título, y hayan superado los límites de edad establecidos en el artículo 4.4, teniendo en cuenta asimismo la prolongación excepcional de la permanencia en la etapa que prevé el propio decreto en el artículo 21.9, podrán hacerlo en los dos cursos siguientes a través de la realización de pruebas o actividades personalizadas extraordinarias de las materias o ámbitos que no hayan superado, de acuerdo con el currículo establecido en el presente decreto y conforme a los procedimientos que la Consejería con competencias en materia de educación establezca.

- **Resolución de 26 de julio de 2024, de la Dirección General de Recursos Humanos, Planificación Educativa e Innovación, Dirección General de Centros Educativos e Infraestructuras, Dirección General de Atención a la Diversidad y Dirección General de Formación Profesional, Enseñanzas de Régimen Especial y Educación Permanente de la Consejería de Educación y Formación Profesional, por la que se dictan **instrucciones de****



comienzo del curso 2024-2025 para los centros docentes que imparten Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

○ **I. ORDENACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO**

▪ **Sexta.** *Obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria mediante pruebas o actividades extraordinarias.*

- Quienes, una vez finalizado el proceso de evaluación de cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria, no hayan obtenido el título y hayan superado el límite de edad establecido en los artículos 4.4 y 21.9 del [Decreto 235/2022, de 7 de diciembre](#), y no estén matriculados en ninguna enseñanza o prueba que permita la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, podrán obtenerlo en los dos cursos siguientes mediante la realización de pruebas o actividades personalizadas extraordinarias de las materias o ámbitos que no hayan superado, de acuerdo con el currículo cursado.

2. FINALIDAD DE LAS PRUEBAS

La finalidad de la realización de las pruebas extraordinarias es **obtener el Título de Graduado en ESO** mediante pruebas o actividades personalizadas extraordinarias de las materias no superadas.

3. REQUISITOS PARA LA SOLICITUD DE REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS

Los requisitos, que deben cumplir los alumnos, para poder presentarse a estas pruebas son:

- Haber cursado 4º ESO en los cursos 22-23 y 23-24 sin obtener Título de ESO y haber superado el límite de edad para permanecer en la ESO.
- No estar matriculado en ninguna enseñanza o prueba que permita la obtención del Título de ESO.

4. LUGAR DE CELEBRACIÓN DE LAS PRUEBAS.

Las pruebas o actividades personalizadas se realizarán en el centro educativo donde estuvo escolarizado el alumno por última vez en 4º ESO.

5. ORGANIZACIÓN DE LAS PRUEBAS

La elaboración de estas pruebas corresponderá a los jefes de departamento, contando con la colaboración de los demás miembros de los departamentos de coordinación didáctica.

La evaluación de las pruebas corresponderá a los jefes de departamento que se reunirán en sesión de evaluación, coordinados por el director del centro, para analizar los resultados obtenidos por el alumnado en estas pruebas y adoptar las decisiones correspondientes a las



Región de Murcia
Consejería de Educación

Pruebas extraordinarias obtención

Título ESO

Curso 2024/2025.

Centro educativo: IES BEN ARABI

Código de centro: 30011776

Localidad: CARTAGENA

propuestas para la obtención, en su caso, del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Los resultados de estas evaluaciones se consignarán en el acta de evaluación correspondiente y se incorporarán al expediente académico del alumno mediante un anexo para su debida actualización.

Para la organización de estas pruebas, el IES BEN ARABI ha establecido lo siguiente:

- ❖ Elaboración y difusión de los contenidos, criterios de evaluación y estrategias e instrumentos de evaluación de cada una de las materias así como de los criterios de Titulación de la ESO. **ANEXO I**
 - La información se hará a través de diferentes canales del centro: correo electrónico a los posibles beneficiarios y página web del centro....pestaña
- ❖ Período de Inscripción en las pruebas: se realizará en la secretaría del centro del 1 al 30 de marzo de 2025.
- ❖ Elaboración de un calendario de realización de las pruebas (antes del 20 de junio)



ANEXO I: TABLA DE CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE CADA MATERIA

MATERIA: VALORES ÉTICOS 3ºESO (LOMCE)		
Contenidos/Saberes básicos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
UD1.LA DIGNIDAD DE LA PERSONA "Dos conceptos filosóficos de "persona": • La teoría aristotélica de la virtud: concepto de virtud y tipos. • Actos, hábitos y carácter: las virtudes éticas. • Autonomía y heteronomía en la vida moral: la concepción kantiana de la persona como fin en sí misma"	Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%	<ol style="list-style-type: none">1. Identificar los conceptos de heteronomía y autonomía, mediante la concepción kantiana de la "persona" con el fin de valorar su importancia y aplicarla en la realización de la vida moral.2. Entender la relación que existe entre los actos, los hábitos y el desarrollo del carácter, mediante la comprensión del concepto de virtud en Aristóteles y, en especial, el relativo a las virtudes éticas por la importancia que tienen en el desarrollo de la personalidad.
UD2.COMPRENSIÓN, RESPETO E IGUALDAD "Ética y Derecho: los límites de la libertad: • La vida social como lugar de conflicto. • Vida privada y vida pública: ámbitos de libertad limitada. • Ética y Derecho: normas éticas y normas jurídicas."	Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%	<ol style="list-style-type: none">1. Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.
UD3.LA REFLEXIÓN ÉTICA "Las teorías éticas: • Qué es una teoría ética, tipos de teorías éticas y criterios de clasificación. Naturaleza, origen y validez de las normas éticas: Sócrates y los sofistas: • Concepto y tipología de las normas: las normas éticas. • Los sofistas y el relativismo moral. • El intelectualismo moral: Sócrates y Platón. Debate actual relativismo/objetivismo. El epicureísmo y el eudemonismo aristotélico: • El hedonismo de Epicuro. • El concepto de eudemonismo y la concepción aristotélica de la felicidad. El utilitarismo: • Conceptos fundamentales de la ética utilitarista: principio de utilidad, placer, egoísmo y altruismo, y consecuencialismo. • Utilitarismo y hedonismo."	Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%	<ol style="list-style-type: none">1. Explicar las características y objetivos de las teorías éticas, así como su clasificación en éticas de fines y procedimentales, señalando los principios más destacados del Hedonismo de Epicuro.2. Establecer el concepto de normas éticas y apreciar su importancia, identificando sus características y la naturaleza de su origen y validez, mediante el conocimiento del debate ético que existió entre Sócrates y los sofistas.3. Entender los principales aspectos del eudemonismo aristotélico, identificándolo como una ética de fines y valorando su importancia y vigencia actual.4. Comprender los elementos más significativos de la ética utilitarista y su relación con el Hedonismo de Epicuro, clasificándola como una ética de fines y elaborando argumentos que apoyen su valoración personal acerca de este planteamiento ético.
UD4. LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA "El pensamiento ético-político de Aristóteles: • Justicia, bien común y felicidad: valores éticos y valores cívicos. • Organicismo, finalidad ética y función"	Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%	<ol style="list-style-type: none">1. Comprender y valorar la importancia de la relación que existe entre los conceptos de Ética, Política y "Justicia", mediante el análisis y definición de estos términos, destacando el vínculo existente entre ellos, en el pensamiento de Aristóteles.



<p>educativa del Estado. • La justicia como virtud ética y la legitimidad del Estado."</p>		<p>2. Conocer y apreciar la política de Aristóteles y sus características esenciales, así como entender su concepto acerca de la justicia y su relación con el bien común y la felicidad, elaborando un juicio crítico acerca de la perspectiva de este filósofo.</p>
<p>UD5. VALORES ÉTICOS, DERECHO Y DDHH "La justificación de las normas jurídicas: teorías de Derecho: • Hacia una clasificación de las teorías del Derecho. • El iusnaturalismo: J. Locke. • El convencionalismo: el debate sobre "Physis" y "nomos" en los sofistas. • El positivismo jurídico: H. Kelsen"</p>	<p>Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%</p>	<p>1. Explicar el problema de la justificación de las normas jurídicas, mediante el análisis de las teorías del derecho natural o iusnaturalismo, el convencionalismo y el positivismo jurídico, identificando su aplicación en el pensamiento jurídico de algunos filósofos, con el fin de ir conformando una opinión argumentada acerca de la fundamentación ética de las leyes.</p>
<p>UD6. VALORES ÉTICOS, CIENCIA Y TECNOLOGÍA "Valores éticos: dilemas éticos en medicina y biotecnología: • El progreso médico y biotecnológico de los s. XIX-XXI. • El debate sobre los dilemas bioéticos. • Conocimiento científico e interés: concepto de "progreso" tecnocientífico: • La idea de "progreso" tecnocientífico y su relación con los valores éticos. • Consecuencias negativas de la investigación: los riesgos medioambientales."</p>	<p>Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%</p>	<p>1. Utilizar los valores éticos contenidos en la DUDH en el campo científico y tecnológico, con el fin de evitar su aplicación inadecuada y solucionar los dilemas morales que a veces se presentan, especialmente en el terreno de la medicina y la biotecnología. 2. Reconocer que, en la actualidad, existen casos en los que la investigación científica no es neutral, sino que está determinada por intereses políticos, económicos, etc. mediante el análisis de la idea de progreso y su interpretación equivocada, cuando los objetivos que se pretenden no respetan un código ético fundamentado en la DUDH.</p>

.

MATERIA: VALORES ÉTICOS 4ºESO (LOMCE)		
Contenidos/Saberes básicos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
<p>UD1. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA "La dignidad humana: • Qué es ser persona. • Los atributos inherentes a la naturaleza humana. • Los Derechos Humanos reconocen los atributos esenciales del ser humano como condiciones básicas y fundamento de las relaciones a nivel personal, social, estatal y universal."</p>	<p>Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%</p>	<p>1. Interpretar y valorar la importancia de la dignidad de la persona, como el valor del que parte y en el que se fundamenta la DUDH, subrayando los atributos inherentes a la naturaleza humana y los derechos inalienables y universales que derivan de ella, como el punto de partida sobre el que deben girar los valores éticos en las relaciones humanas a nivel personal, social, estatal y universal.</p>
<p>UD2. COMPRENSIÓN, RESPETO E IGUALDAD "Las relaciones entre los ciudadanos y el Estado: • Las relaciones entre individuo y Estado. • La protección de los ciudadanos establecidos por la Declaración de Derechos Humanos frente al poder del Estado. La socialización global:</p>	<p>Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%</p>	<p>1. Explicar, basándose en la DUDH, los principios que deben regir las relaciones entre los ciudadanos y el Estado, con el fin de favorecer su cumplimiento en la sociedad en la que viven. 2. Explicar en qué consiste la socialización global y su relación con los medios de comunicación masiva, valorando sus efectos en la vida y el desarrollo moral de las personas y de la sociedad, reflexionando acerca del papel que deben tener la Ética y el Estado en relación con</p>



<ul style="list-style-type: none"> • La socialización como interiorización de valores, normas y costumbres. • Los problemas de la socialización al margen de los valores éticos universales. • Los límites ético-jurídicos de la socialización global. • El impacto de los medios de comunicación de masas en la moralidad de las personas. • El control sobre los mismos: el respeto al derecho a la información y a la libertad de expresión conciliándolos con la protección de los ciudadanos." 		este tema.
<p>UD3.LA REFLEXIÓN ÉTICA "La reflexión ética en el s.XXI, garantía de los Derechos Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La aplicación de la reflexión filosófica a los problemas actuales. • Aplicaciones de la ética a las nuevas situaciones: ámbito profesional, bioética, medioambiente, empresa, ciencia, tecnología, etc. <p>El ser humano del s.XXI: su proyecto de vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El proyecto de vida. • Los valores éticos que ayudan a conformar el proyecto vital. <p>Éticas formales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qué son las éticas formales y las éticas materiales. Elementos diferenciadores. • La ética kantiana: autonomía y deber. <p>El imperativo categórico y sus formulaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La ética del discurso de Habermas y Apel: el diálogo y el consenso." 	<p>Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%</p>	<p>1.Reconocer que, en el mundo actual de grandes y rápidos cambios, la necesidad de una regulación ética es fundamental, debido a la magnitud de los peligros a los que se enfrenta el ser humano, resultando necesaria su actualización y ampliación a los nuevos campos de acción de la persona, con el fin de garantizar el cumplimiento de los derechos humanos.</p> <p>2.Comprender y apreciar la importancia que tienen para el ser humano del s.XXI, las circunstancias que le rodean, destacando los límites que le imponen y las oportunidades que le ofrecen para la elaboración de su proyecto de vida, conforme a los valores éticos que libremente elige y que dan sentido a su existencia.</p> <p>3.Distinguir los principales valores éticos en los que se fundamentan las éticas formales, estableciendo su relación con la ética kantiana y señalando la importancia que este filósofo le atribuye a la autonomía de la persona como valor ético fundamental.</p> <p>4.Identificar la Ética del Discurso, de Habermas y Apel, como una ética formal, que destaca el valor del diálogo y el consenso en la comunidad, como procedimiento para encontrar normas éticas justas.</p>
<p>UD4.LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA "Democracia y justicia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qué es democracia. • La defensa de los valores éticos y cívicos como base de la democracia. • Los ideales de respeto, justicia, tolerancia y pluralismo como fundamento de este sistema de gobierno. <p>Las relaciones entre Estados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las relaciones entre ética y política. • Los problemas de la globalización y la necesidad de su regulación ético-política: consumismo, imposición de modelos culturales, desigualdad, etc. • La protección de la dignidad y la defensa de los Derechos Humanos para contribuir a una sociedad justa y solidaria." 	<p>Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%</p>	<p>1.Concebir la democracia, no sólo como una forma de gobierno, sino como un estilo de vida ciudadana, consciente de su deber como elemento activo de la vida política, colaborando en la defensa y difusión de los derechos humanos tanto en su vida personal como social.</p> <p>2.Reflexionar acerca del deber que tienen los ciudadanos y los Estados de promover la enseñanza y la difusión de los valores éticos, como instrumentos indispensables para la defensa de la dignidad y los derechos humanos, ante el peligro que el fenómeno de la globalización puede representar para la destrucción del planeta y la deshumanización de la persona.</p>



<p>5. VALORES ÉTICOS, DERECHO Y DDHH</p> <p>"Las leyes jurídicas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Las leyes jurídicas: características y finalidad.• Las leyes y las normas morales.• Los conflictos entre deberes cívicos y deberes de conciencia: desobediencia civil y objeción de conciencia. <p>La teoría de la justicia de J.Rawls:</p> <ul style="list-style-type: none">• La justicia como imparcialidad. <p>Los derechos humanos como un ideal para las sociedades y los Estados:</p> <ul style="list-style-type: none">• Los problemas y deficiencias a que se enfrentan las sociedades: pobreza, dificultades en el acceso a la educación, la salud, el empleo, la vivienda, etc.• Las instituciones y el voluntariado que trabajan por la defensa de los derechos humanos.• Los tribunales de justicia internacionales. <p>La seguridad y la paz, derechos de las personas:</p> <ul style="list-style-type: none">• La seguridad y la paz como fundamento del derecho a la vida y a la libertad.• La defensa de la paz y el resto de los derechos humanos en la Constitución española.• Las amenazas actuales contra la paz y la seguridad: terrorismo, desastres medioambientales, mafias, tráfico de armas, etc. <p>Los compromisos del ciudadano:</p> <ul style="list-style-type: none">• Los compromisos internacionales de España en defensa de la paz.• Su participación en organismos internacionales: ONU, OTAN, etc.• La misión de las fuerzas armadas en materia de Derechos Humanos.• Las organizaciones internacionales que promueven y vigilan el derecho internacional."	<p>Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%</p>	<p>1. Apreciar la necesidad de las leyes jurídicas en el Estado, para garantizar el respeto a los derechos humanos y disertar acerca de algunos dilemas morales en los que existe un conflicto entre los deberes éticos, relativos a la conciencia de la persona y los deberes cívicos que le imponen las leyes jurídicas.</p> <p>2. Disertar acerca de la teoría de Rawls basada en la justicia como equidad y como fundamento ético del Derecho, emitiendo un juicio crítico acerca de ella.</p> <p>3. Valorar la DUDH como conjunto de ideales irrenunciables, teniendo presente los problemas y deficiencias que existen en su aplicación, especialmente en lo relativo al ámbito económico y social, indicando la importancia de las instituciones y los voluntarios que trabajan por la defensa de los derechos humanos.</p> <p>4. Entender la seguridad y la paz como un derecho reconocido en la DUDH (art. 3) y como un compromiso de los españoles a nivel nacional e internacional (Constitución Española, preámbulo), identificando y evaluando el peligro de las nuevas amenazas, que contra ellas, han surgido en los últimos tiempos.</p> <p>5. Conocer la misión atribuida, en la Constitución Española, a las fuerzas armadas y su relación con los compromisos que España tiene con los organismos internacionales a favor de la seguridad y la paz, reflexionando acerca de la importancia del derecho internacional para regular y limitar el uso y aplicación de la fuerza y el poder.</p>
<p>UD6. VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA</p> <p>"Ética, ciencia y tecnología:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relación entre ética y ciencia.• Relación entre ética y tecnología.• El impacto y las consecuencias de los proyectos científicos y tecnológicos en las personas, la sociedad y el medio ambiente.• La deontología profesional."	<p>Prueba objetiva: 50% Trabajo: 50%</p>	<p>1. Identificar criterios que permitan evaluar, de forma crítica y reflexiva, los proyectos científicos y tecnológicos, con el fin de valorar su idoneidad en relación con el respeto a los derechos y valores éticos de la humanidad.</p> <p>2. Estimar la necesidad de hacer cumplir una ética deontológica a los científicos, los tecnólogos y otros profesionales.</p>



MATERIA: ECONOMÍA 4º ESO (LOMCE)		
Contenidos/Saberes básicos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
La escasez, la elección y la asignación de recursos. El coste de oportunidad.	Prueba escrita	Explicar la Economía como ciencia social valorando el impacto permanente de las decisiones económicas en la vida de los ciudadanos.
Las relaciones económicas básicas y su representación.		Conocer y familiarizarse con la terminología económica básica y con el uso de los modelos económicos.
		Tomar conciencia de los principios básicos de la Economía a aplicar en las relaciones económicas básicas con los condicionantes de recursos y necesidades.
La empresa y el empresario.	Prueba escrita	Describir los diferentes tipos de empresas y formas jurídicas de las empresas relacionando con cada una de ellas sus exigencias de capital y las responsabilidades legales de sus propietarios y gestores así como las interrelaciones de las empresas su entorno inmediato.
Tipos de empresa. Criterios de clasificación, forma jurídica, funciones y objetivos.		Analizar las características principales del proceso productivo.
Proceso productivo y factores productivos.		Identificar las fuentes de financiación de las empresas.
Fuentes de financiación de las empresas. Ingresos, costes y beneficios.		Determinar para un caso sencillo la estructura de ingresos y costes de una empresa, calculando su beneficio.



Obligaciones fiscales de las empresas.		Diferenciar los impuestos que afectan a las empresas y la importancia del cumplimiento de las obligaciones fiscales.
El dinero. Relaciones bancarias. La primera cuenta bancaria. Información. Tarjetas de débito y crédito.	Prueba escrita	Reconocer el funcionamiento básico del dinero y diferenciar las diferentes tipos de cuentas bancarias y de tarjetas emitidas como medios de pago valorando la oportunidad de su uso con garantías y responsabilidad.
Los ingresos y gastos del Estado.	Prueba escrita	La deuda pública y el déficit público.
La deuda pública y el déficit público.		Diferenciar y explicar los conceptos de deuda pública y déficit público.
Tipos de interés.	Prueba escrita	Diferenciar las magnitudes de tipos de interés, inflación y desempleo, así como analizar las relaciones existentes entre ellas.
La inflación.		Interpretar datos y gráficos vinculados con los conceptos de tipos de interés, inflación y desempleo.
El desempleo y las políticas contra el desempleo.		Valorar diferentes opciones de políticas macroeconómicas para hacer frente al desempleo.

MATERIA: INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL		
Contenidos/Saberes básicos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
Proceso de búsqueda de empleo en empresas del sector	Prueba escrita	Describir las cualidades personales y destrezas asociadas a la iniciativa emprendedora, analizando los requerimientos de los distintos puestos de trabajo y actividades empresariales.
El autoempleo		



Los derechos y deberes del trabajador		Actuar como un futuro trabajador responsable conociendo sus derechos y deberes como tal, valorando la acción del Estado y de la Seguridad Social en la protección de la persona empleada, así como comprendiendo la necesidad de protección de los riesgos laborales.	
El contrato de trabajo y la negociación colectiva.			
Seguridad Social. Sistema de protección. Empleo y Desempleo.			
Tipos de empresa según su forma jurídica.			Describir las diferentes formas jurídicas de las empresas, relacionando con cada una de ellas las responsabilidades legales de sus propietarios y gestores, así como con las exigencias de capital.
La elección de la forma jurídica.			Identificar las fuentes de financiación de las empresas propias de cada forma jurídica, incluyendo las externas e internas, valorando las más adecuadas para cada tipo y momento en el ciclo de vida de la empresa.
Fuentes de financiación de las empresas			
Los impuestos que afectan a las empresas			

MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA ESO		
Contenidos/Saberes básicos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
Antiguo Régimen e Ilustración	Prueba escrita	Busca, selecciona, trata y organiza información sobre temas relevantes: distingue conceptos históricos Describe características de una época
Revolución Francesa		
Revolución Industrial		



Región de Murcia
Consejería de Educación

Pruebas extraordinarias obtención

Título ESO

Curso 2024/2025.

Centro educativo: IES BEN ARABI

Código de centro: 30011776

Localidad: CARTAGENA

España en el siglo XIX		Conoce los principales desafíos de las sociedades: redacta de manera sintética las características de un hecho histórico
Imperialismo y Primera Guerra Mundial		Analiza de forma crítica planteamientos históricos: compara las causas y las consecuencias de un periodo
Revolución Rusa		Analiza fuentes históricas
Crisis 1929		Relaciona cuestiones concretas y sabe reconocer el alcance de una crisis financiera
Estados totalitarios		Reconoce la jerarquía causal
Segunda Guerra Mundial		Causas y consecuencias de un conflicto
España durante la Segunda República		Comprende los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad: explica las principales reformas y las causas de un conflicto
Guerra Fría y Descolonización. Unión Europea		Analiza y compara las causas y las consecuencias de un periodo
Franquismo		Redacta de manera sintética las características de un hecho histórico
Transición democrática		Respeto al patrimonio, conciencia social y convivencia nacional e internacional: enumera y describe los cambios de una época
Globalización		

MATERIA: TECNOLOGÍA

Contenidos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
ELECTRÓNICA ANALÓGICA	EXÁMENES	2.Fabricar productos y soluciones tecnológicas, aplicando herramientas



		<p>de diseño asistido, técnicas de elaboración manual, mecánica y digital y utilizando los materiales y recursos mecánicos, eléctricos, electrónicos y digitales adecuados.</p> <p>3.Diseñar, construir, controlar o simular sistemas automáticos programables y robots que sean capaces de realizar tareas de forma autónoma, aplicando conocimientos de mecánica, electrónica, neumática y componentes de los sistemas de control, así como otros conocimientos interdisciplinares.</p>
ELECTRÓNICA DIGITAL	EXÁMENES	<p>3.Diseñar, construir, controlar o simular sistemas automáticos programables y robots que sean capaces de realizar tareas de forma autónoma, aplicando conocimientos de mecánica, electrónica, neumática y componentes de los sistemas de control, así como otros conocimientos interdisciplinares.</p>
ROBÓTICA	TRABAJOS	<p>3.Diseñar, construir, controlar o simular sistemas automáticos programables y robots que sean capaces de realizar tareas de forma autónoma, aplicando conocimientos de mecánica, electrónica, neumática y componentes de los</p>



Región de Murcia
Consejería de Educación

Pruebas extraordinarias obtención

Título ESO

Curso 2024/2025.

Centro educativo: IES BEN ARABI

Código de centro: 30011776

Localidad: CARTAGENA

			sistemas de control, así como otros conocimientos interdisciplinares.
INSTALACIONES VIVIENDAS	EN	EXÁMENES	5. Analizar los beneficios que, en el cuidado del entorno, que aportan la arquitectura bioclimática y el ecotransporte eléctrico, valorando la contribución de las tecnologías al desarrollo sostenible.
COMUNICACIONES INTERNET	E	TRABAJOS	6. Integrar en las máquinas y sistemas tecnológicos aplicaciones informáticas y tecnologías digitales emergentes de control y simulación como el internet de las cosas, big data e inteligencia artificial con sentido crítico y ético.

MATERIA: <i>TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN</i>		
Contenidos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
CIUDADANÍA DIGITAL CRÍTICA	TRABAJOS	2.2. Buscar y seleccionar y archivar información en función de sus necesidades haciendo uso de las herramientas del entorno personal de aprendizaje con sentido crítico y siguiendo normas básicas de seguridad en la red. 2.4. Interactuar en espacios virtuales de comunicación y plataformas de



		aprendizaje colaborativo, compartiendo y publicando información y datos, adaptándose a diferentes audiencias con una actitud participativa y respetuosa.
HARDWARE, S.O. Y REDES	TRABAJO	1.3. Identificar y resolver problemas técnicos sencillos analizando componentes y funciones de los dispositivos digitales, evaluando las soluciones de manera crítica y reformulando el procedimiento, en caso necesario.
SEGURIDAD INFORMÁTICA	TRABAJO	2.2. Buscar y seleccionar y archivar información en función de sus necesidades haciendo uso de las herramientas del entorno personal de aprendizaje con sentido crítico y siguiendo normas básicas de seguridad en la red.
EDICIÓN DE IMAGEN	TRABAJO	2.3. Crear, programar, integrar y reelaborar contenidos digitales de forma individual o colectiva, seleccionando las herramientas más apropiadas para generar nuevo conocimiento y contenidos digitales de manera creativa, respetando



		los derechos de autor y licencias de uso.
EDICION VIDEO Y AUDIO	TRABAJOS	2.3.Crear, programar, integrar y reelaborar contenidos digitales de forma individual o colectiva, seleccionando las herramientas más apropiadas para generar nuevo conocimiento y contenidos digitales de manera creativa, respetando los derechos de autor y licencias de uso.
PUBLICACION Y DIFUSION DE CONTENIDOS	TRABAJOS	2.3.Crear, programar, integrar y reelaborar contenidos digitales de forma individual o colectiva, seleccionando las herramientas más apropiadas para generar nuevo conocimiento y contenidos digitales de manera creativa, respetando los derechos de autor y licencias de uso.

MATERIA: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA 4º ESO (LOMCE)

Contenidos

Instrumentos evaluación

Criterios evaluación



<ul style="list-style-type: none">• La célula.• Ciclo celular.• Los ácidos nucleicos.• ADN y Genética molecular• Concepto de gen.• Mutaciones. Relaciones con la evolución.• La herencia y transmisión de caracteres. Introducción y desarrollo de las Leyes de Mendel.• Base cromosómica de las leyes de Mendel.• Aplicaciones de las leyes de Mendel.• Teorías de la evolución. El hecho y los mecanismos de la evolución.• La evolución humana: proceso de hominización.• Estructura y composición de la Tierra. Modelos geodinámico y geoquímico.• La tectónica de placas y sus manifestaciones: Evolución histórica: de la Deriva Continental a la Tectónica de Placas.<ul style="list-style-type: none">• Estructura de los ecosistemas.• Componentes del ecosistema: comunidad y biotopo.• Relaciones tróficas: cadenas	<p>Prueba escrita - examen</p>	<ul style="list-style-type: none">- Determinar las analogías y diferencias en la estructura de las células procariotas y eucariotas, interpretando las relaciones evolutivas entre ellas.- Identificar el núcleo celular y su organización según las fases del ciclo celular a través de la observación directa o indirecta.- Comparar la estructura de los cromosomas y de la cromatina.- Formular los principales procesos que tienen lugar en la mitosis y la meiosis y revisar su significado e importancia biológica.- Comparar los tipos y la composición de los ácidos nucleicos, relacionándolos con su función.- Valorar el papel de las mutaciones en la diversidad genética, comprendiendo la relación entre mutación y evolución.- Formular los principios básicos de Genética Mendeliana, aplicando las leyes de la herencia en la resolución de problemas sencillos.- Diferenciar la herencia del sexo y la ligada al sexo, estableciendo la relación que se da entre ellas.- Conocer algunas enfermedades
--	--------------------------------	--



<p>y redes.</p> <ul style="list-style-type: none">• Hábitat y nicho ecológico.• Ciclo de materia y flujo de energía.• Pirámides ecológicas.• Impactos y valoración de las actividades humanas en los ecosistemas.• La superpoblación y sus consecuencias: deforestación, sobreexplotación, incendios, etc.• La actividad humana y el medio ambiente.• Los recursos naturales y sus tipos. Consecuencias ambientales del consumo humano de energía.• Los residuos y su gestión. Conocimiento de técnicas sencillas para conocer el grado de contaminación y depuración del medio ambiente.	<p>hereditarias, su prevención y alcance social.</p> <ul style="list-style-type: none">- Conocer las pruebas de la evolución. Comparar lamarckismo, darwinismo y neodarwinismo.- Comprender los mecanismos de la evolución destacando la importancia de la mutación y la selección. Analizar el debate entre gradualismo, saltacionismo y neutralismo.- Interpretar árboles filogenéticos, incluyendo el humano.- Describir la hominización.- Comprender los diferentes modelos que explican la estructura y composición de la Tierra.- Combinar el modelo dinámico de la estructura interna de la Tierra con la teoría de la tectónica de placas.- Reconocer las evidencias de la deriva continental y de la expansión del fondo oceánico.- Interpretar algunos fenómenos geológicos asociados al movimiento de la litosfera y relacionarlos con su ubicación en mapas terrestres. Comprender los fenómenos naturales producidos en los contactos de las placas.
--	--



		<p>Comprender los fenómenos naturales producidos en los contactos de las placas.</p> <ul style="list-style-type: none">- Explicar el origen de las cordilleras, los arcos de islas y los orógenos térmicos.- Contrastar los tipos de placas litosféricas asociando a los mismos movimientos y consecuencias.- Analizar que el relieve, en su origen y evolución, es resultado de la interacción entre los procesos geológicos internos y externos.- Categorizar a los factores ambientales y su influencia sobre los seres vivos.- Identificar las relaciones intra e interespecíficas como factores de regulación de los ecosistemas.- Explicar los conceptos de biotopo, población, comunidad, ecotono, cadenas y redes tróficas.- Expresar como se produce la transferencia de materia y energía a lo largo de una cadena o red trófica y deducir las consecuencias prácticas en la gestión sostenible de algunos recursos por parte del ser humano.- Relacionar las pérdidas energéticas producidas en cada nivel trófico con el aprovechamiento de los recursos
--	--	---



Pruebas extraordinarias obtención

Título ESO

Curso 2024/2025.

Centro educativo: IES BEN ARABI

Código de centro: 30011776

Localidad: CARTAGENA

		<p>alimentarios del planeta desde un punto de vista sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none">- Contrastar algunas actuaciones humanas sobre diferentes ecosistemas, valorar su influencia y argumentar las razones de ciertas actuaciones individuales y colectivas para evitar su deterioro.- Concretar distintos procesos de tratamiento de residuos.- Contrastar argumentos a favor de la recogida selectiva de residuos y su repercusión a nivel familiar y social.- Asociar la importancia que tienen para el desarrollo sostenible, la utilización de energías renovables.
--	--	--



Región de Murcia
Consejería de Educación

Pruebas extraordinarias obtención

Título ESO

Curso 2024/2025.

Centro educativo: IES BEN ARABI

Código de centro: 30011776

Localidad: CARTAGENA

MATERIA: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA 4º ESO (LOMLOE)		
Saberes básicos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación



<p>La célula.</p> <ul style="list-style-type: none">· Visión general del núcleo celular.· Las fases del ciclo celular.· La función biológica de la mitosis, la meiosis y sus fases.· Destrezas de observación de las distintas fases de la mitosis al microscopio. <p>C. Genética y evolución.</p> <ul style="list-style-type: none">· Visión general de la composición básica de proteínas y ácidos nucleicos.· Modelo simplificado de la estructura del ADN y del ARN y relación con su función· y síntesis.· Estrategias de extracción de ADN de una célula eucariota.· Etapas de la expresión génica, características del código genético y resolución de problemas relacionados con estas.· Relación entre las mutaciones, la replicación del ADN, el	<p>Prueba escrita - examen</p>	<p>Competencia específica 1</p> <p>1.1. Analizar conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.), manteniendo una actitud crítica, obteniendo conclusiones y formando opiniones propias fundamentadas.</p> <p>1.2. Transmitir opiniones propias fundamentadas e información sobre Biología y Geología de forma clara y rigurosa, facilitando su comprensión y análisis mediante el uso de la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).</p> <p>1.3. Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante el diseño y la realización de modelos y diagramas y utilizando, cuando sea necesario, los pasos del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora).</p>
--	--------------------------------	--



cáncer, la evolución y a biodiversidad.

- El proceso evolutivo de las características de una especie determinada a la luz de la teoría neodarwinista y de otras teorías con relevancia histórica (lamarckismo y darwinismo).
- Fenotipo y genotipo: definición y diferencias.
- Estrategias de resolución de problemas sencillos de herencia genética de caracteres con relación de dominancia y recesividad con uno o dos genes.
- Estrategias de resolución de problemas sencillos de herencia del sexo y de herencia genética de caracteres con relación de codominancia, dominancia incompleta, alelismo múltiple y ligada al sexo con uno o dos genes.

D. Geología.

- Relieve y paisaje: diferencias, su importancia como recursos y factores que intervienen en su

Competencia específica 2

2.1. Resolver cuestiones y profundizar en aspectos biológicos y geológicos localizando, seleccionando, organizando y analizando críticamente la información de distintas fuentes y citándolas con respeto por la propiedad intelectual.

2.3. Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución influida por el contexto político y los recursos económicos.

Competencia específica 3

3.1. Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos, en la explicación de fenómenos biológicos y geológicos y la realización de predicciones sobre estos.

3.4. Interpretar y analizar los resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas y obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorar la



formación y modelado.

- Estructura y dinámica de la geosfera. Métodos de estudio.
- Los efectos globales de la dinámica de la geosfera desde la perspectiva de la tectónica de placas.
- Procesos geológicos externos e internos: diferencias y relación con los riesgos naturales. Medidas de prevención y mapas de riesgos.

E. La Tierra en el universo.

- El origen del universo y del sistema solar.
- Componentes del sistema solar: estructura y características.
- Hipótesis sobre el origen de la vida en la Tierra.
- Principales investigaciones en el campo de la astrobiología.

imposibilidad de hacerlo.

Competencia específica 4

4.1. Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando conocimientos, datos e información proporcionados por el docente, el razonamiento lógico, el pensamiento computacional o recursos digitales.

4.2. Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos, cambiando los procedimientos utilizados o las conclusiones si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados con posterioridad.



Región de Murcia
Consejería de Educación

**Pruebas extraordinarias obtención
Título ESO**
Curso 2024/2025.
Centro educativo: IES BEN ARABI
Código de centro: 30011776
Localidad: CARTAGENA

MATERIA: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA 4º ESO (LOMLOE)		
Saberes básicos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación



<p>A. Formulación de hipótesis, cuestiones o conjeturas científicas.</p> <ul style="list-style-type: none">- Hipótesis, preguntas, problemas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica. <p>B. Planificación y Ejecución.</p> <ul style="list-style-type: none">- El objetivo del trabajo científico y diseño experimental: las réplicas, el blanco y el control experimental. Planificación de proyectos: el diagrama de Gantt. <p>C. Análisis e Interpretación de resultados.</p> <ul style="list-style-type: none">- La discusión del trabajo científico: reflexión sobre los resultados experimentales en base a la comparación con otros trabajos. La coevaluación en ciencia: el papel de los evaluadores externos. <p>D. Comunicación Científica.</p> <ul style="list-style-type: none">- Estrategias de comunicación científica: vocabulario científico, formatos (informes, vídeos, modelos, gráficos y otros) y herramientas digitales.- Divulgación científica (medios de comunicación, blogs, canales de divulgación	<p>Prueba escrita - examen</p>	<p>Competencia específica 1</p> <p>1.1. Plantear hipótesis, cuestiones o conjeturas científicas, localizando y citando fuentes de forma adecuada; seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.</p> <p>1.4. Argumentar, utilizando ejemplos concretos, sobre la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución influida por el contexto político y los recursos económicos.</p> <p>Competencia específica 2</p> <p>2.1. Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de aspectos relacionados con la biología, geología o ciencias ambientales, de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar la hipótesis planteada.</p> <p>Competencia específica 3</p> <p>3.2. Comunicar las conclusiones del trabajo de investigación, transmitiéndolas de forma</p>
---	--------------------------------	--



en *streaming*, redes sociales).

clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos o contenidos digitales, entre otros) y respondiendo de manera fundamentada y precisa a las cuestiones que puedan surgir durante el proceso.



Región de Murcia
Consejería de Educación

Pruebas extraordinarias obtención

Título ESO

Curso 2024/2025.

Centro educativo: IES BEN ARABI

Código de centro: 30011776

Localidad: CARTAGENA

MATERIA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (4ºESO). NORMATIVA LOMCE

CONTENIDOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
-------------------	---------------------------------------	--------------------------------



BLOQUE 2:
COMPRESIÓN Y
EXPRESIÓN ESCRITA

Leer.

- Conocimiento y uso progresivo de técnicas y estrategias de comprensión escrita.

- Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos en relación con el ámbito personal, académico, social y ámbito laboral.

- Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos y textos dialogados.

- Actitud progresivamente crítica y reflexiva ante la lectura.

Escribir

- Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción y revisión.

Prueba escrita

Orientaciones:

El examen constará de las siguientes partes, con algunas de las preguntas que se indican:

PARTE A. COMUNICACIÓN ESCRITA

1. Sobre un texto no literario, se plantearán algunas de estas preguntas:

- Identificación de la modalidad textual que predomina en el fragmento. Justificación de las características propias de dicha modalidad con ejemplos del texto.

- Identificar el tipo de texto periodístico. Explicar las características propias de ese tipo de texto.

- Justificación de la adecuación comunicativa del texto (emisor, destinatario, finalidad o intención comunicativa, registro empleado, funciones del lenguaje y sus rasgos o marcas). Análisis de la coherencia: extraer el tema del texto; establecer la estructura interna; elaborar un resumen.

Aplicar diferentes estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos

Leer, comprender, interpretar y valorar textos escritos

Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.

Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.

Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.

Escribir textos en relación con el ámbito de uso.



<ul style="list-style-type: none"> • Escritura de textos propios del ámbito personal, académico, social y laboral. • Escritura de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y textos dialogados. • Interés por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje, como forma de comunicar las experiencias y los conocimientos propios, y como instrumento de enriquecimiento personal y profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> - Determinar las variedades lingüísticas (diastráticas o sociales, diafásicas o registros, diatópicas o geográficas). - Identificar los procedimientos de cohesión que se encuentran en el texto. <p>2. Ejercicios de conocimientos gramaticales: La sintaxis se estudia por las unidades del libro y por los apuntes específicos sobre la oración compuesta. Se excluye la subordinación adverbial (construcciones).</p>	<p>Valorar la importancia de la lectura y la escritura como herramientas de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.</p>
<p><u>BLOQUE 3:</u> <u>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</u></p> <p><u>La palabra.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación, reflexión y explicación de los valores expresivos y del uso de las distintas categorías gramaticales, con especial atención al adjetivo, a los 	<p>PARTE B. LITERATURA</p> <p>3. Desarrollo de una pregunta de literatura del libro de texto (exposición teórica). Los temas que deben estudiarse corresponden a la literatura desde el siglo XVIII (la Ilustración) hasta la generación del 27 (incluida). No se preguntará un tema completo, sino un apartado</p>	<p>Reconocer y explicar los valores expresivos que adquieren determinadas categorías gramaticales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen, con especial atención a adjetivos, determinantes y pronombres.</p>



distintos tipos de determinantes y a los pronombres.

- Observación, reflexión y explicación de los valores expresivos y del uso de las formas verbales en textos con diferente intención comunicativa.

- Observación, reflexión y explicación del uso expresivo de los prefijos y sufijos, reconociendo aquellos que tienen origen griego y latino, explicando el significado que aportan a la raíz léxica y su capacidad para la formación y creación de nuevas palabras.

- Observación, reflexión y explicación de los distintos niveles de significado de palabras y expresiones en el discurso oral o escrito.

Las relaciones gramaticales.

- Observación, reflexión y explicación de los límites sintácticos y semánticos de la oración simple y la

del libro.

4. Comentario de texto literario: Se presentará un fragmento de alguna obra correspondiente a estos autores: **Gustavo Adolfo Bécquer, Benito Pérez Galdós, Rubén Darío, Federico García Lorca.**

Sobre el texto se plantearán algunas de estas cuestiones:

- Contextualización (pregunta obligatoria): en el examen NO se indicará el autor ni la obra. Habrá que identificar, además de los datos anteriores: época histórica (siglo, o parte del siglo, décadas...), movimiento literario, características principales del autor y de la corriente literaria que se reflejan en el texto (aspectos temáticos y formales).

- Comprensión e interpretación: determinación del tema (o tópico literario) y de las ideas principales, aclaración del sentido de las expresiones, actitud y rasgos de los personajes, resumen de un fragmento narrativo,

Reconocer y explicar los valores expresivos que adquieren las formas verbales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.

Reconocer y explicar el significado de los principales prefijos y sufijos y sus posibilidades de combinación para crear nuevas palabras, identificando aquellos que proceden del latín y griego.

Identificar los distintos niveles de significado de palabras o expresiones en función de la intención comunicativa del discurso oral o escrito donde aparecen.

Explicar y describir los rasgos que determinan los límites oracionales para reconocer la estructura de las oraciones compuestas.



compuesta, de las palabras que relacionan los diferentes grupos que forman parte de la misma y de sus elementos constitutivos.

- Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas en la escritura para obtener una comunicación eficiente.

El discurso.

- Observación, reflexión y explicación y uso de los rasgos característicos de que permiten diferenciar y clasificar los diferentes géneros textuales, con especial atención a los discursos expositivos y argumentativos.
- Observación, reflexión y explicación del uso de conectores textuales y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).

Las variedades de la lengua.

etc.

- Análisis de la métrica si es un texto lírico. Recursos estilísticos (figuras retóricas).

Se prestará especial atención a la ortografía y a la presentación

Identificar y explicar las estructuras de los diferentes géneros textuales con especial atención a las estructuras expositivas y argumentativas para utilizarlas en sus producciones orales y escritas.

Reconocer en textos de diversa índole y usar en las producciones propias orales y escritas los diferentes conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales como léxicos.

Reconocer y utilizar los diferentes registros lingüísticos en función de los ámbitos sociales valorando la importancia de utilizar el registro adecuado a cada momento.



- Conocimiento de los diferentes registros y de los factores que inciden en el uso de la lengua en distintos ámbitos sociales y valoración de la importancia de utilizar el registro adecuado según las condiciones de la situación comunicativa.

BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA

- **Introducción a la literatura a través de los textos.**
- Aproximación a las obras más representativas de la literatura española del siglo XVIII a nuestros días a través de la lectura y explicación de fragmentos significativos y, en su caso, obras completas.

Comprender textos literarios representativos del siglo XVIII a nuestros días reconociendo la intención del autor, el tema, los rasgos propios del género al que pertenece y relacionando su contenido con el contexto sociocultural y literario de la época, o de otras épocas, y expresando la relación existente con juicios personales razonados.

MATERIA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (4ºESO). NORMATIVA LOMLOE



SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>BLOQUE A: LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES</p> <p>2. Desarrollo sociohistórico de las lenguas de España.</p> <p>3. Comparación de rasgos de las principales variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio.</p> <p>5. Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a los sociolectos y los registros.</p> <p>BLOQUE B: COMUNICACIÓN</p> <p>1. Contexto: componentes del hecho comunicativo. 1.1 - Análisis de los componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los</p>	<p>Prueba escrita</p> <p>Orientaciones:</p> <p>El examen constará de las siguientes partes, con algunas de las preguntas que se indican:</p> <p>PARTE A. COMUNICACIÓN ESCRITA</p> <p>1. Sobre un texto no literario, se plantearán algunas de estas preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificación de la modalidad textual que predomina en el fragmento. Justificación de las características propias de dicha modalidad con ejemplos del texto. - Identificar el tipo de texto periodístico. Explicar las características propias de ese tipo de texto. - Justificación de la adecuación comunicativa del texto (emisor, destinatario, finalidad o intención comunicativa, registro empleado, 	<p>1.1. Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir del análisis de la diversidad lingüística en el entorno social próximo y de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas y de la indagación de los derechos lingüísticos individuales y colectivos.</p> <p>4.1. Valorar críticamente el contenido y la forma de textos escritos y multimodales de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.</p>



interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

2. Los géneros discursivos.

2.1 - Desarrollo de secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.

2. Los géneros discursivos.

2.2 - Profundización en las propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

2. Los géneros discursivos.

2.3 - Desarrollo de géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor (la discrepancia, la queja, la orden, la reprobación).

2. Los géneros discursivos.

2.4 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Profundización en el estudio de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.

funciones del lenguaje y sus rasgos o marcas).

Análisis de la coherencia: extraer el tema del texto; establecer la estructura interna; elaborar un resumen.

- Determinar las variedades lingüísticas (diastráticas o sociales, diafásicas o registros, diatópicas o geográficas).

- Identificar los procedimientos de cohesión que se encuentran en el texto.

2. Ejercicios de conocimientos

gramaticales: La sintaxis se estudia por las unidades del libro y por los apuntes específicos sobre la oración compuesta. Se excluye la subordinación adverbial (construcciones).

PARTE B. LITERATURA

3. Desarrollo de una pregunta de literatura del libro de texto (exposición teórica). Los temas que deben estudiarse corresponden a la literatura desde el siglo XVIII (la Ilustración) hasta la generación del 27 (incluida). No se preguntará

5.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.



3. Procesos. 3.4 –
Comprensión lectora:
Valoración de la forma y el
contenido del texto.

4. Reconocimiento y uso
discursivo de los elementos
lingüísticos.

4.1 - La expresión de la
subjektividad en textos de
carácter expositivo y
argumentativo. Identificación y
uso de las variaciones de las
formas deícticas (fórmulas de
confianza y cortesía) en
relación con las situaciones de
comunicación.

4.2 - Recursos lingüísticos
para adecuar el registro a la
situación de comunicación.

4.3 - Procedimientos
explicativos básicos: la
aposición y las oraciones de
relativo.

4.4 - Mecanismos de
cohesión. Mecanismos de
referencia interna,
gramaticales y léxicos
(nominalizaciones e
hiperónimos de significado
abstracto).

4.5 - Uso coherente de las
formas verbales en los textos.
Correlación temporal en la
coordinación y subordinación

un tema completo, sino un
apartado del libro.

4. Comentario de texto
literario: Se presentará un
fragmento de alguna obra
correspondiente a estos
autores: **Gustavo Adolfo
Bécquer, Benito Pérez
Galdós, Rubén Darío,
Federico García Lorca.**

Sobre el texto se
plantearán algunas de
estas cuestiones:

- Contextualización
(pregunta obligatoria): en el
examen NO se indicará el
autor ni la obra. Habrá que
identificar, además de los
datos anteriores: época
histórica (siglo, o parte del
siglo, décadas...),
movimiento literario,
características principales
del autor y de la corriente
literaria que se reflejan en
el texto (aspectos temáticos
y formales).

- Comprensión e
interpretación:
determinación del tema (o
tópico literario) y de las
ideas principales,
aclaración del sentido de
las expresiones, actitud y
rasgos de los personajes,
resumen de un fragmento
narrativo, etc.

- Análisis de la métrica si es



de oraciones, y en el discurso relatado.

4.6 - Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de textos de cierta extensión y complejidad. Profundización en el uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.

4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.

BLOQUE C: EDUCACIÓN LITERARIA

2. Lectura guiada. Lectura de obras y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal (desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI) y de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes:

2.1 - Análisis y relación entre

un texto lírico. Recursos estilísticos (figuras retóricas).

Se prestará especial atención a la ortografía y a la presentación.



los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.

2.2 - Estrategias de utilización de información sociohistórica, cultural y artística básica para construir la interpretación de las obras literarias.

2.3 - Relación y comparación de los textos leídos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones artísticas y culturales y con las nuevas formas de ficción en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.

2.4 - Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios a partir de la integración de los diferentes aspectos analizados y atendiendo a los valores culturales, éticos y estéticos presentes en los textos. Desarrollo de la lectura con perspectiva de género.

2.5 - Procesos de indagación en torno a las obras leídas que promuevan el interés por construir la interpretación de las obras y establecer conexiones entre textos.

**BLOQUE D: REFLEXIÓN
SOBRE LA LENGUA**



0.2. Relación entre los esquemas semántico y sintáctico de la oración simple y de la compuesta. Observación y transformación de enunciados de acuerdo con estos esquemas y uso de la terminología sintáctica necesaria.

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA 4ºESO (LOMLOE)

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA 4ºESO (LOMLOE)		
Contenidos/Saberes básicos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación



UF1: CONDICIÓN FÍSICA Y DEPORTE I

A - Vida activa y saludable.

0.1 - Salud física: autorregulación y planificación del entrenamiento. Alimentación saludable y análisis crítico de la publicidad

(dietas no saludables, fraudulentas o sin base científica).

Pautas para

tratar el dolor muscular de origen retardado. Ergonomía en actividades

cotidianas (frente a pantallas, ordenador, mesa de trabajo y similares).

Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo.

Prácticas peligrosas,

mitos y falsas creencias en torno al cuerpo y a la actividad física.

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.2 -

Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de

mecanismos para registrar y controlar las aportaciones realizadas por los

integrantes del grupo a lo largo de un proyecto. Herramientas digitales para

la gestión de la actividad física.

**EXAMEN
TEÓRICO. 40%
(20
PREGUNTAS
TIPO TEST)**

Tema 1:

Cualidades físicas básicas, la resistencia y test de condición física

Tema 2: Nutrición

1.2 Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.



C - Resolución de problemas en situaciones motrices.

0.1

- Toma de decisiones: búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así como del lugar en el que se encuentre el móvil o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Organización anticipada de los movimientos y acciones individuales en función de las características del contrario en situaciones de oposición de contacto. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración- oposición de persecución y de interacción con un móvil.

D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

1.

- Autorregulación emocional: control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices. Habilidades volitivas y capacidad de superación.

E – Manifestaciones de la cultura motriz

0.1 -

Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes del mundo como seña de identidad cultural.



<p>UF2: CONDICIÓN FÍSICA Y DEPORTE II</p> <p>B - Organización y gestión de la actividad física.</p> <p>0.1 - Reflexión crítica sobre la importancia de las medidas y pautas de higiene en contextos de práctica de actividad física.</p> <p>0.2 - Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos para registrar y controlar las aportaciones realizadas por los integrantes del grupo a lo largo de un proyecto. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.</p> <p>0.3 - Prevención de accidentes en las prácticas motrices. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.</p> <p>0.4 - Actuaciones ante accidentes. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Protocolo RCP (reanimación cardiopulmonar).</p> <p>D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</p> <p>0.1 - Autorregulación emocional: control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices. Habilidades volitivas y capacidad de superación.</p> <p>0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p>	<p>EXAMEN TEÓRICO. 40% (20 PREGUNTAS TIPO TEST)</p> <p>Tema 3: Primeros auxilios</p> <p>Tema 4: Prevención de lesiones</p>	<p>Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios.</p>
<p>UF3: CONDICIÓN FÍSICA Y DEPORTE III</p> <p>A- Vida activa y saludable.</p> <p>0.3 - Salud mental: tipologías corporales predominantes en la sociedad y análisis</p>	<p>EXAMEN TEÓRICO. 20% (10 PREGUNTAS TIPO TEST)</p> <p>Tema 5. Actividades</p>	<p>Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o</p>



<p>crítico de su presencia en los medios de comunicación. Efectos negativos de los modelos estéticos predominantes y trastornos vinculados al culto insano al cuerpo (vigorexia, anorexia, bulimia y otros). Creación de una identidad corporal definida y consolidada alejada de estereotipos sexistas.</p> <p>B- Organización y gestión de la actividad. 0.2 - Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos para registrar y controlar las aportaciones realizadas por los integrantes del grupo a lo largo de un proyecto.</p> <p>Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.</p> <p>C - Resolución de problemas en situaciones motrices. 0.4 - Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización. 0.5 - Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.</p> <p>F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno. 0.2 - La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual. 0.3 - Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad. 1. - Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico- deportivas en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad. 0.5 - Diseño y organización de actividades físicas en el medio natural y urbano.</p>	<p>en el medio natural</p>	<p>acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica, y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.</p>
--	----------------------------	---



MATERIA: MATEMÁTICAS ACADÉMICAS 4º ESO.- LOMCE		
Contenidos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ● Jerarquía de operaciones. ● Cálculo con porcentajes. ● Representación de números en la recta real. Intervalos. ● Potencias de exponente entero o fraccionario y radicales sencillos. ● Potencias de exponente racional. Operaciones y propiedades. ● Logaritmos. Definición y propiedades. ● Manipulación de expresiones algebraicas. Utilización de igualdades notables. ● Introducción al estudio de polinomios. Raíces y factorización. ● Ecuaciones de grado superior a dos. ● Fracciones algebraicas. Simplificación y operaciones. ● Resolución de problemas cotidianos y de otras áreas de conocimiento mediante ecuaciones y sistemas. ● Inecuaciones de primer y segundo grado. Interpretación gráfica. ● Medidas de ángulos en el sistema sexagesimal y en radianes. ● Razones trigonométricas. Relaciones entre ellas. Relaciones métricas en los triángulos. ● Aplicación de los conocimientos geométricos 	<p>Prueba escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizar los distintos tipos de números y operaciones, junto con sus propiedades, para recoger, transformar e intercambiar información y resolver problemas relacionados con la vida diaria y otras materias del ámbito académico. ● Construir e interpretar expresiones algebraicas, utilizando con destreza el lenguaje algebraico, sus operaciones y propiedades. ● Representar y analizar situaciones y relaciones matemáticas utilizando inecuaciones, ecuaciones y sistemas para resolver problemas matemáticos y de contextos reales. ● Analizar información proporcionada a partir de tablas y gráficas que representen relaciones funcionales asociadas a situaciones reales obteniendo información sobre su comportamiento, evolución y posibles resultados finales. ● Utilizar las unidades angulares del sistema métrico sexagesimal e internacional y las relaciones y razones de la trigonometría elemental para resolver problemas trigonométricos en contextos reales.



<p>a la resolución de problemas métricos en el mundo físico</p> <ul style="list-style-type: none">● Iniciación a la geometría analítica en el plano: Coordenadas. Vectores. Ecuaciones de la recta.● Interpretación de un fenómeno descrito mediante un enunciado, tabla, gráfica o expresión analítica. Análisis de resultados.● Reconocimiento de otros modelos funcionales: aplicaciones a contextos y situaciones reales.● Planificación del proceso de resolución de problemas.● Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso del lenguaje apropiado: (gráfico, numérico, algebraico, etc.),● Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.● Práctica de los procesos de matematización y modelización, en contextos de la realidad y en contextos matemáticos.● Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.		<ul style="list-style-type: none">● Calcular magnitudes efectuando medidas directas e indirectas a partir de situaciones reales, empleando los instrumentos, técnicas o fórmulas más adecuadas y aplicando las unidades de medida.● Conocer y utilizar los conceptos y procedimientos básicos de la geometría analítica plana para representar, describir y analizar formas y configuraciones geométricas sencillas.● Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.● Desarrollar procesos de matematización en contextos de la realidad cotidiana (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos) a partir de la identificación de problemas en situaciones problemáticas de la realidad.● Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y limitaciones de los modelos utilizados o construidos.● Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones
---	--	---



		desconocidas.
--	--	---------------

MATERIA: MATEMÁTICAS APLICADAS 4º ESO (LOMCE)		
Contenidos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Jerarquía de las operaciones. • Interpretación y utilización de los números reales y las operaciones en diferentes contextos, eligiendo la notación y precisión más adecuadas en cada caso. • Utilización de la calculadora para realizar operaciones con cualquier tipo de expresión numérica. Cálculos aproximados. • Proporcionalidad directa e inversa. Aplicación a la resolución de problemas de la vida cotidiana. • Los porcentajes en la economía. Aumentos y disminuciones porcentuales. Porcentajes sucesivos. Interés simple y compuesto. 	Prueba escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y utilizar los distintos tipos de números y operaciones, junto con sus propiedades y aproximaciones, para resolver problemas relacionados con la vida diaria y otras materias del ámbito académico recogiendo, transformando e intercambiando información. • Utilizar con destreza el lenguaje algebraico, sus operaciones y propiedades. • Representar y analizar situaciones y estructuras matemáticas utilizando ecuaciones de distintos tipos para resolver problemas. • Calcular magnitudes efectuando medidas directas e indirectas a partir de situaciones reales, empleando los instrumentos, técnicas o fórmulas más adecuadas, y aplicando, así mismo, la unidad de medida más acorde



<ul style="list-style-type: none">• Polinomios: raíces y factorización (Regla de Ruffini). Utilización de identidades notables.• Resolución de ecuaciones y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas.• Resolución de problemas cotidianos mediante ecuaciones y sistemas.• Figuras semejantes.• Teoremas de Tales y Pitágoras. Aplicación de la semejanza para la obtención indirecta de medidas.• Resolución de problemas geométricos en el mundo físico: medida y cálculo de longitudes, áreas y volúmenes de diferentes cuerpos.• Interpretación de un fenómeno descrito mediante un enunciado, tabla, gráfica o expresión analítica.• Estudio de otros modelos funcionales y descripción de sus características, usando el lenguaje matemático apropiado. Aplicación en contextos reales.• La tasa de variación media como medida de la variación de una función en un intervalo.• Interpretación,		<p>con la situación descrita.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar relaciones cuantitativas en una situación, determinar el tipo de función que puede representarlas, y aproximar e interpretar la tasa de variación media a partir de una gráfica, de datos numéricos o mediante el estudio de los coeficientes de la expresión algebraica.• Analizar información proporcionada a partir de tablas y gráficas que representen relaciones funcionales asociadas a situaciones reales, obteniendo información sobre su comportamiento, evolución y posibles resultados finales.• Elaborar e interpretar tablas y gráficos estadísticos, así como los parámetros estadísticos más usuales, en distribuciones unidimensionales, utilizando los medios más adecuados (lápiz y papel, calculadora, hoja de cálculo), valorando cualitativamente la
---	--	--



<p>análisis y utilidad de las medidas de centralización y dispersión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Azar y probabilidad. Frecuencia de un suceso aleatorio. • Cálculo de probabilidades mediante la Regla de Laplace. • Probabilidad simple y compuesta. Sucesos dependientes e independientes. • Diagrama en árbol. 		<p>representatividad de las muestras utilizadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calcular probabilidades simples y compuestas para resolver problemas de la vida cotidiana, utilizando la regla de Laplace en combinación con técnicas de recuento como los diagramas de árbol y las tablas de contingencia.
---	--	--

MATERIA: MATEMÁTICAS-A 4º ESO (LOMLOE)		
Saberes básicos (contenidos)	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
<p>2 - Cantidad. - 2.1 - Realización de estimaciones en diversos contextos analizando y acotando el error cometido.</p> <p>2 - Cantidad. - 2.2 - Expresión de cantidades mediante números reales con la precisión requerida.</p> <p>2 - Cantidad. - 2.3 - Los conjuntos numéricos como forma de responder a diferentes necesidades: contar, medir, comparar, etc.</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>#1.1</p> <p>Reformular problemas matemáticos de forma verbal y gráfica, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.</p> <p>#.1.2</p> <p>Seleccionar herramientas y estrategias elaboradas valorando su eficacia e idoneidad en la resolución de problemas.</p> <p>#.1.3</p>



<p>3 - Sentido de las operaciones. - 3.1 - Operaciones con números reales en la resolución de situaciones contextualizadas.</p> <p>3 - Sentido de las operaciones. - 3.2 - Realización de operaciones entre números reales respetando la jerarquía de las operaciones y utilizando la notación más adecuada.</p> <p>3 - Sentido de las operaciones. - 3.3 - Propiedades de las operaciones aritméticas: cálculos con números reales, incluyendo con herramientas digitales.</p> <p>3 - Sentido de las operaciones. - 3.4 - Algunos números irracionales en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>4 - Relaciones. - 4.1 - Patrones y regularidades numéricas en las que intervengan números reales.</p> <p>4 - Relaciones. - 4.2 - Orden en la recta numérica. Intervalos.</p> <p>6 - Educación financiera. - 6.1 - Métodos de resolución de problemas en contextos financieros relacionados con aumentos y disminuciones porcentuales, intereses, tasas, etc.</p> <p>2 - Modelo matemático. - 2.1 - Modelización y</p>	<p>Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.</p> <p>#.2.1 Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.</p> <p>#.2.2 Seleccionar las soluciones óptimas de un problema valorando tanto la corrección matemática como sus implicaciones desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).</p> <p>#.3.1 Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones.</p> <p>#.3.2 Crear variantes de un problema dado, modificando alguno de sus datos y observando la relación entre los diferentes resultados obtenidos.</p> <p>#.3.3 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.</p> <p>#.4.1 Reconocer e investigar patrones, organizar datos</p>
---	--



<p>resolución de problemas de la vida cotidiana mediante representaciones matemáticas y lenguaje algebraico, haciendo uso de distintos tipos de funciones.</p> <p>2 - Modelo matemático. - 2.2 - Estrategias de deducción y análisis de conclusiones razonables de una situación de la vida cotidiana a partir de un modelo.</p> <p>3 - Variable. - 3.1 - Variables: asociación de expresiones simbólicas al contexto del problema y diferentes usos.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.2 - Transformación de expresiones algebraicas incluyendo operaciones elementales con polinomios e identidades notables. Aplicación a la factorización de polinomios.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.3 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de ecuaciones lineales y cuadráticas, y sistemas de ecuaciones e inecuaciones lineales.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.4 - Estrategias de discusión y búsqueda de soluciones en ecuaciones e inecuaciones lineales y cuadráticas, y sistemas de ecuaciones e inecuaciones en situaciones de la vida</p>		<p>y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación y su tratamiento computacional.</p> <p>#.4.2 Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando y creando algoritmos sencillos.</p> <p>#.5.1 Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.</p> <p>#.5.2 Analizar y poner en práctica conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.</p> <p>#.6.1 Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.</p> <p>#.6.2 Identificar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.</p>
--	--	---



<p>cotidiana.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.5 - Ecuaciones, sistemas de ecuaciones e inecuaciones: resolución mediante el uso de la tecnología y algoritmos de lápiz y papel.</p> <p>1 - Medición. - 1.2 - Aplicación de las principales fórmulas para obtener longitudes, áreas y volúmenes en problemas de la vida cotidiana.</p> <p>1 - Figuras geométricas de dos y tres dimensiones. - 1.1 - Propiedades geométricas de objetos de la vida cotidiana: investigación con programas de geometría dinámica u otras herramientas.</p> <p>1 - Figuras geométricas de dos y tres dimensiones. - 1.2 - Reconocimiento y utilización de las relaciones geométricas como la congruencia, la semejanza y la relación pitagórica en problemas de la vida cotidiana.</p> <p>2 - Movimientos y transformaciones. - 2.1 - Transformaciones elementales en la vida cotidiana: investigación con el apoyo de herramientas tecnológicas como programas de geometría dinámica, realidad aumentada, etc.</p> <p>3 - Visualización,</p>		<p>#.6.3 Valorar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución en la superación de los retos que demanda la sociedad actual.</p> <p>#.7.1 Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.</p> <p>#.7.2 Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.</p> <p>#.8.1 Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.</p> <p>#.8.2 Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.</p>
---	--	---



<p>razonamiento y modelización geométrica. - 3.1 - Modelos geométricos: representación y explicación de relaciones numéricas y algebraicas en situaciones diversas.</p> <p>3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. - 3.2 - Modelización de elementos geométricos de la vida cotidiana con el apoyo de herramientas tecnológicas como programas de geometría dinámica, realidad aumentada, etc.</p> <p>3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. - 3.3 - Elaboración y comprobación de conjeturas sobre propiedades geométricas mediante programas de geometría dinámica u otras herramientas.</p> <p>1 - Patrones. - 1.1 - Patrones, pautas y regularidades: observación, generalización y término general en casos sencillos.</p> <p>1 - Conteo. - 1.1 - Resolución de situaciones y problemas de la vida cotidiana: estrategias para el recuento sistemático (diagramas de árbol, técnicas de combinatoria, etc.).</p> <p>5 - Razonamiento proporcional. - 5.1 - Situaciones de</p>		
---	--	--



<p>proporcionalidad directa e inversa en diferentes contextos: desarrollo y análisis de métodos para la resolución de problemas.</p> <p>1 - Medición. - 1.1 - La pendiente y su relación con un ángulo en situaciones sencillas: deducción y aplicación.</p> <p>2 - Cambio. - 2.1 - Estudio gráfico del crecimiento y decrecimiento de funciones en contextos de la vida cotidiana con el apoyo de herramientas tecnológicas: tasas de variación absoluta, relativa y media.</p> <p>3 - Variable. - 3.2 - Características del cambio en la representación gráfica de relaciones lineales y cuadráticas.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.1 - Relaciones lineales, cuadráticas y de proporcionalidad inversa en situaciones de la vida cotidiana o matemáticamente relevantes: expresión mediante álgebra simbólica.</p> <p>5 - Relaciones y funciones. - 5.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones de la vida cotidiana y clases de funciones que las modelizan.</p> <p>5 - Relaciones y funciones. - 5.2 - Relaciones lineales y no lineales: identificación y comparación de diferentes</p>		
---	--	--



<p>modos de representación, tablas, gráficas o expresiones algebraicas, y sus propiedades a partir de ellas.</p> <p>5 - Relaciones y funciones. - 5.3 - Representación de funciones elementales (polinómicas, exponenciales, racionales sencillas, a trozos, etc.): interpretación de sus propiedades en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>6 - Pensamiento computacional. - 6.1 - Resolución de problemas mediante la descomposición en partes, la automatización y el pensamiento algorítmico.</p> <p>6 - Pensamiento computacional. - 6.2 - Estrategias en la interpretación, modificación y creación de algoritmos.</p> <p>6 - Pensamiento computacional. - 6.3 - Formulación y análisis de problemas de la vida cotidiana mediante programas y otras herramientas.</p> <p>1 - Organización y análisis de datos. - 1.1 - Estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucren una variable bidimensional. Tablas de contingencia.</p> <p>1 - Organización y análisis de datos. - 1.2 - Análisis e</p>		
---	--	--



<p>interpretación de tablas y gráficos estadísticos de una y dos variables cualitativas, cuantitativas discretas y cuantitativas continuas en contextos reales.</p> <p>1 - Organización y análisis de datos. - 1.3 - Medidas de localización y dispersión: interpretación y análisis de la variabilidad.</p> <p>1 - Organización y análisis de datos. - 1.4 - Gráficos estadísticos de una y dos variables: representación mediante diferentes tecnologías (calculadora, hoja de cálculo, aplicaciones, etc.), análisis, interpretación y obtención de conclusiones razonadas.</p> <p>2 - Incertidumbre. - 2.1 - Experimentos simples y compuestos: planificación, realización y análisis de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios.</p> <p>2 - Incertidumbre. - 2.2 - Probabilidad: cálculo aplicando la regla de Laplace y técnicas de recuento en experimentos simples y compuestos (diagramas de árbol, técnicas de combinatoria, etc.) y aplicación a la toma de decisiones fundamentadas.</p> <p>3 - Inferencia. - 3.1 - Diferentes etapas del</p>		
--	--	--



<p>diseño de estudios estadísticos.</p> <p>3 - Inferencia. - 3.2 - Estrategias y herramientas de presentación e interpretación de datos relevantes en investigaciones estadísticas mediante herramientas digitales adecuadas.</p> <p>3 - Inferencia. - 3.3 - Análisis del alcance de las conclusiones de un estudio estadístico valorando la representatividad de la muestra.</p>		
---	--	--

MATERIA: MATEMÁTICAS-B 4º ESO (LOMLOE)

Saberes básicos (contenidos)	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
<p>1 - Conteo. - 1.1 - Resolución de situaciones y problemas de la vida cotidiana en los que se tengan que hacer recuentos sistemáticos, utilizando diferentes estrategias (diagramas de árbol, técnicas de combinatoria, etc.).</p> <p>2 - Cantidad. - 2.2 - Expresión de cantidades mediante números reales con la precisión requerida.</p> <p>2 - Cantidad. - 2.3 - Diferentes representaciones de una misma cantidad expresada por un número real.</p> <p>3 - Sentido de las operaciones. - 3.1 - Operaciones con números reales respetando la jerarquía de las operaciones y utilizando la notación más adecuada en la resolución de situaciones contextualizadas.</p> <p>3 - Sentido de las operaciones. - 3.2 - Propiedades y relaciones inversas de las operaciones: cálculos con números reales, incluyendo con herramientas digitales.</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>#1.1 Reformular de forma verbal y gráfica problemas matemáticos, interpretando los datos, las relaciones entre ellos y las preguntas planteadas.</p> <p>#.1.2 Analizar y seleccionar diferentes herramientas y estrategias elaboradas en la resolución de un mismo problema, valorando su eficiencia.</p> <p>#.1.3 Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de un problema movilizando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.</p>



<p>3 - Sentido de las operaciones. - 3.3 - Definición y utilización de potencias de exponente entero, y radicales. Aplicación de la equivalencia entre potencias y radicales.</p> <p>3 - Sentido de las operaciones. - 3.4 - Cálculo de logaritmos sencillos a partir de su definición o mediante la aplicación de sus propiedades y resolución de problemas sencillos en contextos diversos.</p> <p>4 - Relaciones. - 4.1 - Los conjuntos numéricos (naturales, enteros, racionales y reales): relaciones entre ellos y propiedades.</p> <p>4 - Relaciones. - 4.2 - Orden en la recta numérica. Intervalos.</p> <p>5 - Razonamiento proporcional. - 5.1 - Situaciones de proporcionalidad directa e inversa en diferentes contextos: desarrollo y análisis de métodos para la resolución de problemas.</p> <p>2 - Modelo matemático. - 2.2 - Estrategias de deducción y análisis de conclusiones razonables de una situación de la vida cotidiana a partir de un modelo.</p> <p>3 - Variable. - 3.1 - Variables: asociación de expresiones simbólicas al contexto del problema y diferentes usos.</p> <p>3 - Variable. - 3.2 - Relaciones entre cantidades y sus tasas de cambio.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.1 - Álgebra simbólica: representación de relaciones funcionales en contextos diversos.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.2 - Transformación de expresiones algebraicas incluyendo operaciones elementales con polinomios e identidades notables. Aplicación a la factorización de polinomios.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.3 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de ecuaciones, sistemas de ecuaciones e inecuaciones lineales y no lineales sencillas.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.4 - Estrategias de discusión y búsqueda de soluciones en ecuaciones lineales y no</p>		<p>#.2.1 Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.</p> <p>#.2.2 Justificar las soluciones óptimas de un problema desde diferentes perspectivas (matemática, de género, de sostenibilidad, de consumo responsable...).</p> <p>#.3.1 Formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada.</p> <p>#.3.2 Plantear variantes de un problema que lleven a una generalización.</p> <p>#.4.1 Generalizar patrones y proporcionar una representación computacional de situaciones problematizadas.</p> <p>#.4.2 Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando, modificando, generalizando y creando algoritmos.</p> <p>#.5.1 Deducir relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, formando un todo coherente.</p> <p>#.5.2 Analizar y poner en práctica conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.</p> <p>#.6.1</p>
---	--	--



<p>lineales sencillas (polinómicas, racionales, radicales, etc.), inecuaciones y sistemas en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.5 - Ecuaciones, sistemas e inecuaciones: resolución mediante el uso de la tecnología y algoritmos de lápiz y papel.</p> <p>6 - Pensamiento computacional. - 6.1 - Resolución de problemas mediante la descomposición en partes, la automatización y el pensamiento algorítmico.</p> <p>6 - Pensamiento computacional. - 6.2 - Estrategias en la interpretación, modificación y creación de algoritmos.</p> <p>6 - Pensamiento computacional. - 6.3 - Formulación y análisis de problemas de la vida cotidiana mediante programas y otras herramientas.</p> <p>1 - Medición. - 1.1 - Deducción y aplicación de la pendiente y su relación con un ángulo en situaciones sencillas.</p> <p>1 - Medición. - 1.2 - Reconocimiento de las razones trigonométricas de un ángulo agudo.</p> <p>1 - Medición. - 1.3 - Utilización de las razones trigonométricas para un ángulo cualquiera y sus relaciones en la resolución de problemas.</p> <p>2 - Cambio. - 2.1 - Estudio gráfico del crecimiento y decrecimiento de funciones en contextos de la vida cotidiana con el apoyo de herramientas tecnológicas: tasas de variación absoluta, relativa y media.</p> <p>2 - Localización y sistemas de representación. - 2.2 - Expresiones algebraicas de una recta: selección de la más adecuada en función de la situación a resolver.</p> <p>4 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. - 4.1 - Modelos geométricos: representación y explicación de relaciones numéricas y algebraicas en situaciones diversas.</p> <p>4 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. - 4.3 -</p>	<p>Proponer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real y las matemáticas, y usando los procesos inherentes a la investigación científica y matemática: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.</p> <p>#.6.2 Analizar y aplicar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias realizando un análisis crítico.</p> <p>#.7.1 Representar matemáticamente la información más relevante de un problema, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos visualizando ideas y estructurando procesos matemáticos.</p> <p>#.7.2 Seleccionar entre diferentes herramientas, incluidas las digitales, y formas de representación (pictórica, gráfica, verbal o simbólica) valorando su utilidad para compartir información.</p> <p>#.8.1 Comunicar ideas, conclusiones, conjeturas y razonamientos matemáticos, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, con coherencia, claridad y terminología apropiada.</p> <p>#.8.2</p>
--	---



<p>Elaboración y comprobación de conjeturas sobre propiedades geométricas mediante programas de geometría dinámica u otras herramientas.</p> <p>2 - Modelo matemático. - 2.1 - Modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana mediante representaciones matemáticas y lenguaje algebraico, haciendo uso de distintos tipos de funciones.</p> <p>2 - Modelo matemático. - 2.2 - Estrategias de deducción y análisis de conclusiones razonables de una situación de la vida cotidiana a partir de un modelo.</p> <p>3 - Variable. - 3.1 - Variables: asociación de expresiones simbólicas al contexto del problema y diferentes usos.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.3 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de ecuaciones, sistemas de ecuaciones e inecuaciones lineales y no lineales sencillas.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.4 - Estrategias de discusión y búsqueda de soluciones en ecuaciones lineales y no lineales sencillas (polinómicas, racionales, radicales, etc.), inecuaciones y sistemas en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>4 - Igualdad y desigualdad. - 4.5 - Ecuaciones, sistemas e inecuaciones: resolución mediante el uso de la tecnología y algoritmos de lápiz y papel.</p> <p>6 - Pensamiento computacional. - 6.1 - Resolución de problemas mediante la descomposición en partes, la automatización y el pensamiento algorítmico.</p> <p>6 - Pensamiento computacional. - 6.2 - Estrategias en la interpretación, modificación y creación de algoritmos.</p> <p>6 - Pensamiento computacional. - 6.3 - Formulación y análisis de problemas de la vida cotidiana mediante programas y otras herramientas.</p> <p>2 - Modelo matemático. - 2.1 - Modelización y resolución de problemas de</p>		<p>Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana y en diversos contextos comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.</p>
---	--	--



<p>la vida cotidiana mediante representaciones matemáticas y lenguaje algebraico, haciendo uso de distintos tipos de funciones.</p> <p>5 - Relaciones y funciones. - 5.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones de la vida cotidiana y las clases de funciones que las modelizan.</p> <p>5 - Relaciones y funciones. - 5.2 - Relaciones lineales y no lineales: identificación y comparación de diferentes modos de representación, tablas, gráficas o expresiones algebraicas, y sus propiedades a partir de ellas.</p> <p>5 - Relaciones y funciones. - 5.3 - Estudio y representación de funciones elementales (polinómicas, exponenciales, racionales sencillas, a trozos, etc.): interpretación de sus propiedades en situaciones de la vida cotidiana y otros contextos.</p> <p>1 - Organización y análisis de datos. - 1.1 - Estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucren una variable estadística bidimensional. Tablas de contingencia.</p> <p>1 - Organización y análisis de datos. - 1.2 - Análisis e interpretación de tablas y gráficos estadísticos de una y dos variables cualitativas, cuantitativas discretas y cuantitativas continuas en contextos reales.</p> <p>1 - Organización y análisis de datos. - 1.3 - Medidas de localización y dispersión: interpretación y análisis de la variabilidad.</p> <p>1 - Organización y análisis de datos. - 1.4 - Gráficos estadísticos de una y dos variables: representación mediante diferentes tecnologías (calculadora, hoja de cálculo, aplicaciones, etc...), análisis, interpretación y obtención de conclusiones razonadas.</p> <p>2 - Incertidumbre. - 2.1 - Experimentos simples y compuestos: planificación, realización y análisis de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios.</p> <p>2 - Incertidumbre. - 2.2 - Probabilidad: cálculo aplicando la regla de Laplace y técnicas de recuento en experimentos</p>		
--	--	--



<p>simples y compuestos (mediante diagramas de árbol, tablas, técnicas de combinatoria, etc.) y aplicación a la toma de decisiones fundamentadas.</p>		
---	--	--

MATERIA: LATÍN 4º ESO (LOMLOE)		
Saberes básicos (contenidos)	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
<p>0.1 - Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura.</p> <p>0.2 - Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.</p> <p>0.3 - Obras fundamentales de la literatura latina en su contexto y su pervivencia a través de la tradición clásica.</p> <p>0.4 - Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.</p> <p>0.5 - Estrategias para comprender, comentar e interpretar textos latinos a partir de los conocimientos adquiridos y de la experiencia propia.</p> <p>0.6 - Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad (civis, populus, sacer, homo, etc.)</p> <p>0.7 - Importancia de los textos clásicos latinos como testimonio de aquellos aspectos constitutivos de nuestra condición humana.</p> <p>0.8 - El papel del humanismo y su presencia en la sociedad actual.</p> <p>0.1 - El abecedario latino y su pronunciación clásica. Permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumno. - 0.1.1 - El latín como origen de las lenguas romances.</p> <p>- 0.1.2 - Lenguas romances y no romances de España.</p> <p>- 0.1.3 - Pervivencia de elementos lingüísticos</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>1. Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las semejanzas y diferencias con la Antigüedad latina.</p> <p>2. Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de la sociedad romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes. Identificar los periodos de la historia de Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de la civilización romana en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.</p> <p>3. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que da origen el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno,</p>



<p>latinos en la propia lengua y en aquellas que conforman el repertorio lingüístico del alumno.</p> <p>0.2 - Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes desde el latín culto y el latín vulgar. Palabras patrimoniales, cultismos y neologismos.</p> <p>0.3 - Identificación palabras con los principales lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.</p> <p>0.4 - Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.</p> <p>0.5 - Iniciación al significado etimológico de las palabras.</p> <p>0.7 - Latinismos y locuciones latinas más frecuentes en la propia lengua y en el resto de lenguas modernas.</p> <p>0.8 - Técnicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.</p> <p>0.9 - Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.</p> <p>0.10 - Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.</p> <p>0.11 - Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y la reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.</p> <p>0.12 - Vocabulario básico latino relacionado con los principales aspectos de la cultura romana estudiados.</p> <p>0.1 - La flexión nominal. Concepto de declinación. Los casos y sus principales valores sintácticos. Las declinaciones.</p> <p>0.3 - La flexión verbal. Las conjugaciones. Formas personales y no personales del verbo. El infinitivo de presente y el participio de perfecto.</p> <p>0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras.</p>		<p>relacionándolos con los de la propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.</p> <p>4. Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas del repertorio individual propio.</p> <p>5. Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente.</p> <p>6. Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos lingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre un término patrimonial y un cultismo.</p> <p>7. Explicar de forma oral, escrita o multimodal el carácter clásico y humanista de las diversas manifestaciones literarias y artísticas de la civilización latina utilizando un vocabulario correcto y una expresión adecuada.</p> <p>8. Reconocer el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto, contextualizándolo e identificando las referencias históricas, sociales, políticas</p>
---	--	---



<p>0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras. - 0.4.1 - La oración simple. La oración atributiva y la oración predicativa.</p> <p>0.4 - Estructuras oracionales básicas. Concepto de oración. Elementos de la oración. La concordancia y el orden de palabras. - 0.4.2 - Las oraciones coordinadas. Conjunciones más utilizadas.</p> <p>0.5 - Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>0.7 - Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como el Portfolio Europeo de las lenguas, glosarios o diccionarios. Iniciación al uso de glosarios y diccionarios.</p> <p>0.8 - Iniciación a las técnicas de análisis y la traducción de textos latinos. Reflexión y justificación de la traducción ofrecida: importancia del análisis morfosintáctico.</p> <p>0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas.</p> <p>0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. - 0.1.1 - Sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y manifestaciones artísticas de la Antigua Roma.</p> <p>0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. - 0.1.2 - Vida cotidiana romana: la familia. Roles de cada miembro y su pervivencia en la sociedad actual.</p> <p>0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. - 0.1.3 - Mitología y religiosidad romana. Principales dioses, mitos y héroes latinos y sus semejanzas con los mitos y héroes actuales.</p> <p>0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización</p>		<p>o religiosas que aparecen en él, y sirviéndose de conocimientos sobre personajes y acontecimientos históricos ya estudiados.</p> <p>9. Interpretar de manera crítica el contenido de textos latinos de dificultad adecuada, atendiendo al contexto en el que se produjeron, conectándolos con la experiencia propia y valorando cómo contribuyen a entender los modos de vida, costumbres y actitudes de nuestra sociedad.</p> <p>9. Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar.</p> <p>10. Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.</p> <p>11. Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.</p> <p>12. Explicar los elementos de la civilización latina, especialmente los relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente</p>
--	--	---



<p>latinas. - 0.1.4 - Pervivencia de las instituciones políticas romanas en el sistema político actual. Influencia de la oratoria romana en los debates políticos actuales.</p> <p>0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. - 0.1.6 - Fiestas, ritos y celebraciones en Roma y su pervivencia en el mundo actual.</p> <p>0.2 - La transmisión textual y los soportes de escritura.</p> <p>0.3 - Características del patrimonio cultural romano y del proceso de romanización.</p> <p>0.4 - Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico del entorno.</p> <p>0.5 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.</p> <p>0.6 - Respeto de la propiedad intelectual y de los derechos de autor sobre las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.</p> <p>0.7 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.</p> <p>0.8 - La Antigüedad clásica en el patrimonio español y de la Región de Murcia. Sitios arqueológicos, museos y festivales.</p> <p>0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. - 0.1.4 - Pervivencia de las instituciones políticas romanas en el sistema político actual. Influencia de la oratoria romana en los debates políticos actuales.</p> <p>0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. - 0.1.5 - El derecho romano y su pervivencia en la sociedad actual.</p> <p>0.1 - Pervivencia del legado material e inmaterial de la cultura y de la civilización latinas. - 0.1.6 - Fiestas, ritos y celebraciones en Roma y su pervivencia en el mundo actual.</p> <p>0.4 - Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico del</p>		<p>de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.</p> <p>13. Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.</p> <p>14. Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.</p>
--	--	---



<p>entorno.</p> <p>0.5 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.</p> <p>0.6 - Respeto de la propiedad intelectual y de los derechos de autor sobre las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.</p> <p>0.7 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.</p> <p>0.8 - La Antigüedad clásica en el patrimonio español y de la Región de Murcia. Sitios arqueológicos, museos y festivales.</p>		
---	--	--



Región de Murcia
Consejería de Educación

**Pruebas extraordinarias obtención
Título ESO**
Curso 2024/2025.
Centro educativo: IES BEN ARABI
Código de centro: 30011776
Localidad: CARTAGENA

MATERIA: FÍSICA Y QUÍMICA. 4ºESO (LOMLOE)		
SABERES BÁSICOS	Instrumentos	Criterios de evaluación



<ul style="list-style-type: none">-Unidades de S.I.-Cambio de unidades-Gráficas-Modelos atómicos. (Dalton, Thomson y Rutherford)-Sistema Periódico y configuración electrónica.-Enlace químico: iónico, covalente y metálico.-Formulación y nomenclatura de compuestos inorgánicos según las normas IUPAC.-Introducción a la química orgánica.-Reacciones, ecuaciones químicas y ajuste.-Mecanismo, velocidad y energía de las reacciones.-Cantidad de sustancia: el mol.-Concentración molar.-Cálculos estequiométricos.-Gases: Ley de los gases ideales.-El movimiento. Movimientos rectilíneo uniforme, rectilíneo uniformemente acelerado y circular uniforme.-Naturaleza vectorial de las fuerzas.-Leyes de Newton.-Fuerzas de especial interés: peso, normal, rozamiento, tensión y centrípeta.-Ley de la gravitación universal.-Presión.-Energías cinética y potencial. Energía mecánica. Principio de conservación.-Formas de intercambio de energía: el trabajo y el calor.-Trabajo y potencia.-Efectos del calor sobre los cuerpos.	<p>Examen - Prueba escrita</p>	<p>1.1. Comprender y explicar con rigor los fenómenos fisicoquímicos cotidianos a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.</p> <p>1.2. Resolver los problemas fisicoquímicos planteados mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando los resultados con corrección y precisión.</p> <p>2.2. Predecir, para las cuestiones planteadas, respuestas que se puedan comprobar con las herramientas y conocimientos adquiridos, tanto de forma experimental como deductiva, aplicando el razonamiento lógico-matemático en su proceso de validación.</p> <p>2.3. Aplicar las leyes y teorías científicas más importantes para validar hipótesis de manera informada y coherente con el conocimiento científico existente, diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas y analizando los resultados críticamente.</p> <p>3.1. Emplear fuentes variadas fiables y seguras para seleccionar, interpretar, organizar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada una de ellas contiene, extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema y desechando todo lo que sea irrelevante.</p>
--	--------------------------------	---



		<p>3.2.Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso correcto de varios sistemas de unidades, las herramientas matemáticas necesarias y las reglas de nomenclatura avanzadas, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.</p> <p>6.1.Reconocer y valorar, a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por mujeres y hombres, así como de situaciones y contextos actuales (líneas de investigación, instituciones científicas, etc.), que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que esta tiene repercusiones e implicaciones importantes sobre la sociedad actual.</p>
--	--	--



MATERIA: INGLÉS (PIN y SIN: Primera Lengua Extranjera y Segunda Lengua Extranjera): LOMCE		
Contenidos	Instrumentos evaluación	Criterios evaluación
Comprensión de textos escritos sobre la iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales.	Prueba escrita que consta de tres partes con los siguientes criterios de calificación en cada parte: 1. READING (comprensión escrita) :20 %. 2. WRITING (expresión escrita) 30%. 3. USE OF ENGLISH (Gramática y vocabulario) : 50%.	Identificar la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte digital, breves y bien estructurados, escritos en un registro formal, informal o neutro, que traten de asuntos cotidianos, de temas de interés o relevantes para los propios estudios y ocupaciones, y que contengan estructuras sencillas y un léxico de uso común.
Comprensión de narraciones de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripciones de estados y situaciones presentes, y expresiones de sucesos futuros.		Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes del texto.



<p>Comprensión de peticiones y ofrecimientos de información, indicaciones, opiniones y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos.</p>		<p>Distinguir la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización textual (introducción del tema, desarrollo y cambio temático, y cierre textual).</p>
<p>Comprensión de expresiones de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición.</p>		<p>Reconocer, y aplicar a la comprensión del texto, los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación escrita, así como sus significados asociados</p>
<p>Comprensión de formulaciones de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis.</p>		<p>Reconocer léxico escrito de uso común relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con los propios intereses, estudios y ocupaciones, e inferir del contexto y del cotexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones de uso menos frecuente o más específico.</p>
<p>Expresión de relaciones lógicas: conjunción; disyunción; oposición; causa; finalidad; comparación (as/not so Adj. as; more comfortable/quickly (than); thefastest); resultado (so...); condición (if; unless); estilo indirecto (reportedinformation, offers, suggestions and commands).</p>		<p>Reconocer las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación,</p>
<p>Afirmación (affirmativesentences; tags).</p>		



<p>Negación (negative sentences with not, never, no (Noun, e. g. no problem), nobody, nothing; negative tags).</p>		
<p>Interrogación (Wh- questions; Aux. Questions; What is this for?; tags).</p>		
<p>Expresión del tiempo: presente (simple and continuous present); pasado (past simple) and continuous; present perfect; past perfect); futuro (going to; will; present simple and continuous + Adv.).</p>		
<p>Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv., e. g. usually); used to); incoativo (start -ing); terminativo (stop -ing).</p>		
<p>Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (can; be able); posibilidad/probabilidad (may; might; perhaps); necesidad (must; need; have (got) to); obligación (have (got) to; must; imperative); permiso (could; allow); intención (present continuous).</p>		
<p>Expresión de la cantidad (singular/plural; cardinal and ordinal numerals. Quantity: all (the), most, both, none. Degree: e. g. really; quite; so; a little).</p>		
<p>Léxico de uso común relativo a identificación personal; vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos; trabajo y ocupaciones; tiempo libre, ocio y deporte; viajes y vacaciones; salud y cuidados físicos; educación y estudio; compras y actividades comerciales; alimentación y restauración; transporte; lengua y comunicación; medio ambiente, clima y entorno natural; y tecnologías de la</p>		<p>Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar información, opiniones y puntos de vista breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas, aunque en situaciones menos corrientes y sobre temas menos conocidos haya que adaptar el mensaje.</p>



información y la comunicación.		
Expresar el mensaje con claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.		Escribir, en papel o en soporte electrónico, textos breves, sencillos y de estructura clara sobre temas cotidianos o de interés personal, en un registro formal, neutro o informal, utilizando adecuadamente los recursos básicos de cohesión, las convenciones ortográficas básicas y los signos de puntuación más comunes, con un control razonable de expresiones y estructuras sencillas y un léxico de uso frecuente.
Patrones gráficos y convenciones ortográficas.		Llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más comunes de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más frecuente para organizar el texto escrito de manera sencilla con la suficiente cohesión interna y coherencia con respecto al contexto de comunicación.



Región de Murcia
Consejería de Educación

Pruebas extraordinarias obtención

Título ESO

Curso 2024/2025.

Centro educativo: IES BEN ARABI

Código de centro: 30011776

Localidad: CARTAGENA

		Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición, y conectores y marcadores discursivos frecuentes).
		Conocer y aplicar, de manera adecuada para hacerse comprensible casi siempre, los signos de puntuación elemental

**MATERIA: INGLÉS : (LEI y SLI :Primera Lengua Extranjera y Segunda Lengua Extranjera).
LOMLOE**

SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
------------------------	-----------------------------------	--------------------------------



PRIMER BLOQUE :COMUNICACIÓN

0.2 Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Y su aplicación en ensayos estructurados así como en interacciones orales complejas y en presentaciones orales y multimodales eficientes.

0.4 Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.

Prueba escrita que consta de tres partes con los siguientes criterios de calificación en cada parte:

1. READING
(comprensión escrita) :20 %.

2. WRITING
(expresión escrita) 30%.

3. USE OF ENGLISH (Gramática y vocabulario) : 50%.

1.2 Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos escritos sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.

1.4. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.

2.2. Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.

2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los



0.6 - Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales, la acción y el modo en el que se realiza.

0.7 - Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación. Frases idiomáticas de uso común y colocaciones específicas de la lengua.

0.9 - Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos. Comprensión de los mecanismos de transformación de palabras y uso efectivo de los mismos en el discurso propio.

SEGUNDO BLOQUE :PLURILINGÜISMO

0.1 Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. Estrategias y recursos que permitan inferir de manera eficaz el significado de textos complejos a partir de palabras conocidas.

recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades de la audiencia o del lector potencial a quien se dirige el texto.

4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.

4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

5.1. Comparar y argumentar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.

6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores



0.3: Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

TERCER BLOQUE:
INTERCULTURALIDAD

0.3: Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.

0.4: Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

socioculturales que dificulten la comunicación.



Región de Murcia
Consejería de Educación

Pruebas extraordinarias obtención

Título ESO

Curso 2024/2025.

Centro educativo: IES BEN ARABI

Código de centro: 30011776

Localidad: CARTAGENA